

**Вінницький соціально-економічний інститут  
Відкритого міжнародного університету розвитку людини  
«Україна»**

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Директор Вінницького  
соціально-економічного інституту  
Т.В. Давиденко  
«29» березня 2024 р.



**ПРОТОКОЛ  
відвідування відкритого заняття**

**Викладач:** Олійник Олеся Михайлівна.

**Кафедра:** бізнесу і права.

**Інститут/факультет/:** Вінницький соціально-економічний інститут.

**Форма навчання:** денна, спеціальність: 081 «Право».

**Курс:** 2 група: ПЗ-22-2-вн, ПЗ-23-2-вн, ПЗ-23.1-2-вн.

**Навчальна дисципліна:** Конституційне право.

**Вид заняття:** Практичне.

**Тема заняття:** Національні способи захисту прав людини.

**Дата:** 14.03.2024 р.

**Початок заняття:** 11.40.

**Аудиторія:** Zoom конференція.

---

**Короткий аналіз відкритого заняття**

Практичне заняття було розпочато згідно розкладу занять. Викладач на початку заняття оголосила тему, мету заняття, окреслила актуальність теми та літературу.

Олійник О.М. встановила контакт зі студентами, визначила зв'язок із пройденим навчальним матеріалом і новою інформацією. Вступна частина зайняла 5 хв. Основна частина заняття тривала найбільше часу, в ній були розглянуті правові ситуації з теми згідно чинного законодавства України та питання заняття згідно плану.

Викладач використовувала демонстрацію екрана з презентацією теми, правових задач, основних положень законодавчих актів.

Викладач підтримувала психологічно комфортну атмосферу, контролювала рівень розуміння студентами навчального матеріалу, залучала студентів до обговорення практичних завдань. У заключній частині підведені підсумки заняття, виокремлені провідні ідеї.

## Висновки

### 1. Загальна констатація навчального та науково-методичного рівня заняття:

Заняття було проведено на належному науково – методичному рівні, відповідає навчальному плану та завданню дисципліни, має насичену інформативність та переконливу аргументацію, чітку структуру і логіку. Викладач наводила приклади, обґрунтовувала факти. Тема заняття розкрита, мета заняття досягнута.

Викладач показала себе як хороший фахівець та вмілий організатор. Їй властиві виразність вимови, вміння утримувати увагу студентів протягом усього практичного заняття та уважно реагувати на висловлювання студентів. На занятті було створено атмосферу доброзичливості і взаємоповаги.

### 2. Рівень проведення заняття: високий, «достатній», «низький» (потрібне підкреслити або доповнити)

Пропозиції щодо вдосконалення рівнів проведення відкритого заняття:

професійного \_\_\_\_\_

наукового \_\_\_\_\_

методичного \_\_\_\_\_

організаційного \_\_\_\_\_

Відкрите заняття відвідали: посада, ПІП, підпис:

1. Декан соціально-економічного факультету, к.філол.н., доц. Остратюк Н.М. \_\_\_\_\_

2. Зав.кафедри бізнесу і права, д.п.н., проф. Давиденко В.В. \_\_\_\_\_

3. К.ю.н., доц. кафедри бізнесу і права Пригоцький В.А. \_\_\_\_\_

4. К.ю.н., доц. кафедри бізнесу і права Платонова Г.В. \_\_\_\_\_

Думка лектора:

З висновками згоден (не згоден – обґрунтувати): згодна.

З відгуком ознайомлена: «14» березня 2024 року \_\_\_\_\_

підпис

Результати відвідування відкритого заняття обговорені на засіданні кафедри бізнесу і права, Протокол № 10 від «29» березня 2024 р.

Завідувач кафедри /  
Голова циклової комісії \_\_\_\_\_



## Анкета оцінювання якості практичного заняття

Дата: 14.03.2024.

Мета відвідування: вивчення методики проведення відкритих занять, сучасних технологій та активних методів навчання, способів досягнення навчальних та виховних цілей заняття.

Кафедра: бізнесу і права.

Викладач: Олійник Олеся Михайлівна.

Навчальна дисципліна: Конституційне право.

Тема практичного заняття: Національні способи захисту прав людини.

Мета практичного заняття: полягає у систематизації та закріпленні знань, набутті навичок щодо системи правосуддя як способу захисту прав людини, системи судів загальної юрисдикції, де найвищу ланку посідає Верховний суд України, судів та присяжних, Конституційного Суду України як органу конституційної юрисдикції, Прокуратури України, Адвокатури України, Уповноваженого ВРУ з прав людини як у мирний час, так і у період дії воєнного стану; сформувати знання, вміння та навички студентів із даної теми та закріпити їх розглядаючи різні правові ситуації з посиланням на нормативно-правову базу.

Форма проведення практичного заняття: групова.

Група: ПЗ-22-2-vn, ПЗ-23-2-vn, ПЗ-23.1-2-vn.

Чисельність студентів по списку 40 присутніх 23 тих, що запізнилися, 0.

| Критерії оцінювання | Зміст критерія                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Оцінка від 1 до 5 балів |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Методичний рівень   | дотримання принципу передування лекційного матеріалу                                                                                                                                                                                                                                                           | 5                       |
|                     | поєднання теоретичного матеріалу із його практичним використанням                                                                                                                                                                                                                                              |                         |
|                     | відповідність практичного заняття робочій програмі дисципліни                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
|                     | наявність навчально-методичного забезпечення (інструкцій або методичних рекомендацій для виконання практичного завдання, тестів для виявлення ступеня оволодіння студентами теоретичними положеннями, завдань різної складності для розв'язування студентами на занятті, дидактичних засобів, наочних засобів) |                         |
|                     | контроль за спілкуванням студентів державною мовою                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |
|                     | використання активних методів навчання (неімітаційних (дискусій, екскурсій, виїзних занять), імітаційних неігрових (аналіз конкретних ситуацій, вирішення виробничих завдань, розбір документації, дії за інструкцією), імітаційних ділових, рольових ігор, ігрового проєктування)                             |                         |
|                     | використання технічних засобів навчання, інноваційних технологій                                                                                                                                                                                                                                               |                         |
| Структура заняття   | своєчасний початок заняття                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5                       |
|                     | формулювання мети, плану з логічно побудованою структурою                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |
|                     | чітка композиційна побудова (вступ, основна частина, закінчення)                                                                                                                                                                                                                                               |                         |
|                     | перевірка готовності студентів до роботи (підготовлені матеріали, виконання домашнього завдання)                                                                                                                                                                                                               |                         |
|                     | наявність вступу з чітким формуванням теми і постановкою мети заняття, визначенням форм роботи на занятті і часу на виконання окремих видів робіт, стислим узагальненням головних науково-теоретичних положень                                                                                                 |                         |



|                                                             |                                                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                             | завершальне слово викладача (оцінювання практичного заняття, короткі висновки і рекомендації викладача щодо подальшої роботи)                     |    |
| Стиль проведення заняття                                    | контроль за дотриманням регламенту                                                                                                                | 5  |
|                                                             | залучення всіх студентів до активної роботи                                                                                                       |    |
|                                                             | впровадження елементів змагальності між студентами                                                                                                |    |
|                                                             | пояснення незрозумілих студентам питань                                                                                                           |    |
|                                                             | застосування системи ведення студентами записів                                                                                                   |    |
| Психолого-педагогічна і професійна компетентність викладача | вміння швидко встановлювати контакт із учасниками практичного заняття                                                                             | 5  |
|                                                             | вміння володіти увагою і зацікавлювати студентів                                                                                                  |    |
|                                                             | вміння зняти напруження і втому аудиторії                                                                                                         |    |
|                                                             | вміння здійснювати диференційований підхід при підборі груп для спільної діяльності на практичних заняттях                                        |    |
|                                                             | вміння забезпечувати пряме керівництво (планування, конструювання завдань, контроль) і опосередковане (вплив на мотиви, установки, цілі студента) |    |
|                                                             | чистота та культура мовлення                                                                                                                      |    |
|                                                             | відповідність зовнішнього вигляду діловому стилю, манері поведінки викладача вищої школи                                                          |    |
|                                                             | впевнена та розкута манера поведінки                                                                                                              |    |
|                                                             | ставлення до студентів тактовне, в міру вимогливе, справедливе                                                                                    |    |
|                                                             | авторитет, повага студентів                                                                                                                       |    |
| Разом:                                                      |                                                                                                                                                   | 20 |

Для кількісної характеристики по кожному критерію використовують таку шкалу:

5 балів – якість проявляється по всіх складових критеріях;

4 бали – якість проявляється досить часто, але не по всіх складових критеріях;

3 бали – якість проявляється на 50% складових критеріях;

2 бали – якість проявляється інколи і лише по окремих складових критеріях;

1 бал – якість відсутня по всіх складових критеріях.

### Загальні висновки, пропозиції:

Практичне заняття проводилось за чітко розробленим планом, складеному відповідно до програми і календарно-тематичного плану навчальної дисципліни.

Під час заняття викладач використовувала: презентаційний матеріал через застосунок конференції Zoom, відео по темі, розроблену інтелектуальну гру у програмі Kahoot, законодавчу базу, що дало змогу студентам показати хорошу результативність та високий рівень володіння теоретичним, практичним матеріалом, вміння його застосовувати на практиці.

Викладачем було продемонстровано добре володіння навчальним матеріалом, методикою проведення занять, вміння організувати та зацікавити студентів, вміле застосування відповідних форм роботи та матеріалів.

Студенти вправно володіли вивченою нормативно-правовою базою, вміло виконували

практичні завдання по темі, аналізували їх, ставили питання, висловлювали власні думки, обговорювали проблемні питання.

Загалом заняття було проведено на належному методичному рівні із залученням сучасних технічних засобів і заслуговує на схвальні відгуки.

К.Ю.Н. доц.

(посада)

(підпис)

Платонова Г.В.

(ПП)

| № п/п | Відомості про виконавця | Оцінка |
|-------|-------------------------|--------|
| 1     | Виконавця               | 5      |
| 2     | Виконавця               | 5      |
| 3     | Виконавця               | 5      |
| 4     | Виконавця               | 5      |
| 5     | Виконавця               | 5      |
| 6     | Виконавця               | 5      |
| 7     | Виконавця               | 5      |
| 8     | Виконавця               | 5      |
| 9     | Виконавця               | 5      |
| 10    | Виконавця               | 5      |
| 11    | Виконавця               | 5      |
| 12    | Виконавця               | 5      |
| 13    | Виконавця               | 5      |
| 14    | Виконавця               | 5      |
| 15    | Виконавця               | 5      |
| 16    | Виконавця               | 5      |
| 17    | Виконавця               | 5      |
| 18    | Виконавця               | 5      |
| 19    | Виконавця               | 5      |
| 20    | Виконавця               | 5      |
| 21    | Виконавця               | 5      |
| 22    | Виконавця               | 5      |
| 23    | Виконавця               | 5      |
| 24    | Виконавця               | 5      |
| 25    | Виконавця               | 5      |
| 26    | Виконавця               | 5      |
| 27    | Виконавця               | 5      |
| 28    | Виконавця               | 5      |
| 29    | Виконавця               | 5      |
| 30    | Виконавця               | 5      |
| 31    | Виконавця               | 5      |
| 32    | Виконавця               | 5      |
| 33    | Виконавця               | 5      |
| 34    | Виконавця               | 5      |
| 35    | Виконавця               | 5      |
| 36    | Виконавця               | 5      |
| 37    | Виконавця               | 5      |
| 38    | Виконавця               | 5      |
| 39    | Виконавця               | 5      |
| 40    | Виконавця               | 5      |
| 41    | Виконавця               | 5      |
| 42    | Виконавця               | 5      |
| 43    | Виконавця               | 5      |
| 44    | Виконавця               | 5      |
| 45    | Виконавця               | 5      |
| 46    | Виконавця               | 5      |
| 47    | Виконавця               | 5      |
| 48    | Виконавця               | 5      |
| 49    | Виконавця               | 5      |
| 50    | Виконавця               | 5      |
| 51    | Виконавця               | 5      |
| 52    | Виконавця               | 5      |
| 53    | Виконавця               | 5      |
| 54    | Виконавця               | 5      |
| 55    | Виконавця               | 5      |
| 56    | Виконавця               | 5      |
| 57    | Виконавця               | 5      |
| 58    | Виконавця               | 5      |
| 59    | Виконавця               | 5      |
| 60    | Виконавця               | 5      |
| 61    | Виконавця               | 5      |
| 62    | Виконавця               | 5      |
| 63    | Виконавця               | 5      |
| 64    | Виконавця               | 5      |
| 65    | Виконавця               | 5      |
| 66    | Виконавця               | 5      |
| 67    | Виконавця               | 5      |
| 68    | Виконавця               | 5      |
| 69    | Виконавця               | 5      |
| 70    | Виконавця               | 5      |
| 71    | Виконавця               | 5      |
| 72    | Виконавця               | 5      |
| 73    | Виконавця               | 5      |
| 74    | Виконавця               | 5      |
| 75    | Виконавця               | 5      |
| 76    | Виконавця               | 5      |
| 77    | Виконавця               | 5      |
| 78    | Виконавця               | 5      |
| 79    | Виконавця               | 5      |
| 80    | Виконавця               | 5      |
| 81    | Виконавця               | 5      |
| 82    | Виконавця               | 5      |
| 83    | Виконавця               | 5      |
| 84    | Виконавця               | 5      |
| 85    | Виконавця               | 5      |
| 86    | Виконавця               | 5      |
| 87    | Виконавця               | 5      |
| 88    | Виконавця               | 5      |
| 89    | Виконавця               | 5      |
| 90    | Виконавця               | 5      |
| 91    | Виконавця               | 5      |
| 92    | Виконавця               | 5      |
| 93    | Виконавця               | 5      |
| 94    | Виконавця               | 5      |
| 95    | Виконавця               | 5      |
| 96    | Виконавця               | 5      |
| 97    | Виконавця               | 5      |
| 98    | Виконавця               | 5      |
| 99    | Виконавця               | 5      |
| 100   | Виконавця               | 5      |