

Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»
Вінницький інститут Університету «Україна»

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор Вінницького соціально-
економічного інституту Університету «Україна»
Ганна ДАВИДЕНКО
20__ р.



ПРОТОКОЛ
відвідування відкритого заняття

Викладач Яремчук Вікторія Олександрівна

Кафедра / циклова комісія кафедра соціальних технологій

Інститут/факультет/філія/коледж соціально-економічний факультет

Форма навчання денна, спеціальність психологія,

курс 2, група ПЛ-22-2vp

Навчальна дисципліна Психогігієна та психопрофілактика

Вид заняття Лекція

Тема заняття Проблема екстремальних впливів на психіку людини

Дата 02.10.2023 Початок заняття 11:40 Аудиторія

Короткий аналіз відкритого заняття

Викладач розпочав лекцію на тему «Проблема екстремальних впливів на психіку людини» вчасно та відповідно до чинних вимог, яка відповідає навчальному та робочому плану дисципліни. Матеріал лекції викладено доступно для сприйняття та у логічній послідовності.

Будова заняття відповідає вимогам, що висуваються до викладання лекцій у вищій школі. Викладач чітко дотримувався плану лекції і регламенту роботи. Варто відзначити, що викладач гармонійно побудував щодо взаємодії зі студентами, активно долучав їх до обговорення запропонованих до розгляду питань.

Анкета оцінювання якості лекції

Дата: 02.10.2023

Мета відвідування: вивчення педагогічної майстерності викладача

Кафедра: соціальних технологій

Лектор: викл. Яоємчук В.О.

Навчальна дисципліна: Психогігієна та психопрофілактика

Мета лекції: формування знань студентів цілісне уявлення про психологічні особливості адаптації та дезадаптації, сприяти розвитку знань з даної теми, сприяти становленню гуманістичних складових професійної самосвідомості

Вид лекції: тематична

Група: ПЛ-22-2уп

Чисельність студентів по списку 15 присутніх 9 тих, що запізнилися, 0

Критерії оцінювання	Зміст критерія	Оцінка від 1 до 5 балів
Змістовність лекції	науковість, доказовість і аргументованість	5
	інформативність (відповідність сучасному рівню розвитку науки)	
	висвітлення історії питання та різних концепцій	
	використання прикладів, яскравих фактів із практики	
Методичний рівень	формування професійного світогляду студентів на лекції, зв'язок лекційного матеріалу із практичним досвідом предметної галузі	5
	наявність у лектора елементів навчально-методичного комплексу дисципліни (робочої навчальної програми, додатку до неї, конспекту лекцій, авторського підручника, навчальних посібників, журналу викладача)	
	відповідність лекції робочій програмі дисципліни	
	застосування методів і прийомів активізації пізнавальної діяльності студентів	
	використання елементів зворотного зв'язку	
	доступність роз'яснення нових термінів і понять	
	продуманість виховної мети лекції	
	контроль за спілкуванням студентів державною мовою	
використання джерел інформації і наявність їх в інтернеті та бібліотеці університету		
Структура лекції	своєчасний початок лекції	5
	формулювання мети, плану	
	чітка композиційна побудова (вступ, основна частина, закінчення)	
	логічна послідовність і взаємозв'язок окремих частин лекції	
Стиль лекції	ясність, чіткість і доступність викладення думок	4
	акцентований виклад матеріалу лекції (виділення темпом, голосом, інтонацією, повторенням найбільш важливої інформації)	
	організація зорового сприйняття матеріалу (запис на дошці, демонстрація ілюстративного матеріалу, використання інформаційних технологій)	
	використання прийомів підтримки уваги (риторичні питання, жарти, ораторські прийоми)	

Майстерність лектора	дозвіл ставити питання (коли та в якій формі)	5
	перегляд конспектів (під час лекції або на семінарських і практичних заняттях)	
	контроль засвоєння змісту матеріалу	
	активізація мислення шляхом висунування проблемних питань і розв'язування протиріч під час лекції	
	рівень вільного володіння лекційним матеріалом	
	культура мовлення (дотримання норм наголосу, вимоги, стиль викладу)	
	викладання державною мовою	
	зовнішній вигляд викладача відповідає діловому стилю, манері поведінки викладача вищої школи	
	педагогічна тактовність (ставлення до студентів із повагою, неприпустимість образ, визнання своїх можливих помилок)	
	дикторська майстерність (виразність, чіткість артикуляції, чутність на останніх партах)	
експресивність мови (емоційність, інтонаційне багатство, захопленість предметом)	5	
ораторське мистецтво, харизматичність, формування інтересу в аудиторії		
вміння зняти напруження і втому аудиторії		
підтримання дисципліни на лекції		
вміння встановити контакт		
Разом:		24

Для кількісної характеристики по кожному критерію використовують таку шкалу:
 5 балів – якість проявляється по всіх складових критерія;
 4 бали – якість проявляється досить часто, але не по всіх складових критерія;
 3 бали – якість проявляється на 50% складових критерія;
 2 бали – якість проявляється інколи і лише по окремих складових критерія;
 1 бал – якість відсутня по всіх складових критерія.

Загальні висновки, пропозиції: тема заняття чітко відповідає темі робочої програми; методична розробка відкритого заняття виконана на високому методичному рівні. Всі заплановані види роботи на занятті виконано. Методи, форми і прийоми, які використовує на занятті викладач, активізують навчальну діяльність студентів, сприяють формуванню пізнавальної потреби до вивчення пізнавальних психічних процесів, а саме психології пам'яті.

Для покращення роботи викладачу слід звернути увагу на виховні аспекти, пропонувати студентам під час лекції проблемні запитання з метою активізації їх мислення.

Кандидат філол.наук, доцент кафедри соціальних технологій, декан соціально-економічного факультету



Наталія ОСТРАТЮК